

Septiembre

Jueves 3, 5:30 p.m.

Conversatorio "Del Grabado Tradicional a la Exploración Poligráfica"

Con la participación del artista Antonio Martorell.

Moderado por Danilo de los Santos, Humberto Figueroa y Marianne de Tolentino.

Reflexionarán sobre el proceso creativo de La Plena Inmortal y analizarán distintos aspectos de la producción Martorelliana.

Organizado conjuntamente con Centro de Estudios Caribeños.

Abierto a todo público

Viernes 4, 10 a.m. a 12 m. y de 3:00 p.m. a 5:00 p.m.

Dirigido a artistas y público conocedor de arte

Encuentro de Artistas Gráficos Dominicanos con Antonio Martorell

Con el objetivo de poner en diálogo los conceptos del grabado tradicional y la gráfica contemporánea frente al concepto de nuevos medios en las prácticas artísticas actuales. Los artistas gráficos presentarán su producción en power point.

Sábado 5, 9:30 a.m. a 12:00 m.

Mini Taller Infantil Las Chiringas de Martorell

Impartido por el artista Antonio Martorell.

Dirigido a niños de 7 a 14 años

Cupo limitado. Imprescindible la reservación de la participación

El objetivo es que cada niño realice su chiringa partiendo de la mirada poligráfica de la exposición La Plena Inmortal.

Las Chiringas serán posteriormente exhibidas en la terraza del Museo Bellapart.

Lunes 7 al jueves 10, 4:00 a 6:00 p.m.

Curso Panorama del Arte Dominicano

Impartido por Lic. Lilian Carrasco

Duración: 8 horas Inversión: RD\$ 3,000

Dirigido a público en general

El objetivo es ofrecer mediante una visión panorámica los momentos más importantes de la producción de las artes visuales dominicanas desde el arte académico hasta la actualidad.



Taller Básico de Fotografía

Sábado 12, 9:30 a 11:30 a.m.

Impartido por Fer Figheras y María del C. Silva

Inversión: \$3,500

Este Taller está diseñado para principiantes que desean incursionar en el interesante mundo de la fotografía, sus instrumentos, el equipo fotográfico fundamental, formatos y aplicaciones y la apreciación y estética de la imagen fotográfica. Otros aspectos que se trataran son la luz, fotómetros, iluminación natural y de estudio. Exposición, angulaciones y fotometría.

Abierto a todo público

