

**Arte
Moderno
Dominicano**
Narrativas e Imaginarios

La Casa de Iberoamérica acoge una muestra de arte moderno dominicano

14.06.11 - 00:35 - LA VOZ | CÁDIZ.

La República Dominicana llegó ayer a Cádiz a través de la pintura en la exposición «Arte Moderno Dominicano: Narrativas e Imaginarios», que reúne en la Casa de Iberoamérica -Cárcel Real- las obras del coleccionista Juan José Bellapart, dentro del programa cultural de Cádiz 2012. La muestra fue inaugurada ayer por el propio Bellapart y la alcaldesa gaditana, Teófila Martínez.

Esta exhibición pictórica realiza un recorrido, a través de 71 obras, por el arte del siglo XX hasta la actualidad y muestra la evolución estilística de las artes plásticas dominicanas. La colección pertenece a la Familia Bellapart y forma parte del primer museo privado del país caribeño. Además de los trabajos de artistas nacidos en República Dominicana, la muestra contiene obras de artistas españoles como José Vela Zanetti, Josep Gausachs, Eugenio Fernández Granell o Antonio Prats-Ventós, entre otros, que llegaron a Santo Domingo después de la Guerra Civil y contribuyeron decididamente a la formación de una importante generación de pintores dominicanos.

«La exposición 'Arte Moderno Dominicano: Narrativas e Imaginarios' ofrece una perspectiva del arte dominicano con sus múltiples transformaciones estéticas que enriquecieron el discurso artístico local, entretejido de múltiples complejidades sociales, ideológicas y culturales», explicaba ayer el Ayuntamiento a través de un comunicado. La muestra abarca una serie de líneas temáticas, según los presupuestos que guiaron la modernización de la pintura dominicana: por un lado la nueva mirada hacia sus raíces, su geografía e identidad, hasta llegar a los conflictos políticos de los años 50 y 60 y el arte abstracto.

Entre otros artistas, además de los mencionados, están representados Darío Suro, Jaime Colson, Clara Ledesma, Cándido Bidó, y Gilberto Hernández Ortega, quienes renovaron con sus prácticas artísticas el concepto de lo nacional. También destacan las obras de José Ramírez Conde, Eligio Pichardo, Silvano Lora y Paul Giudicelli y artistas más contemporáneas como Domingo Liz o Fernando Peña.





